

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 5º Ano

DISCIPLINA

Guitarra e Harpa

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

15 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

- a. **Conteúdos selecionados e respetiva cotação**
- b. As unidades apresentadas devem estar de acordo com o programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (4º elementar), bem como os conteúdos e aprendizagens definidos para o 4º ano de escolaridade nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
2 Escalas M ⁽¹⁾	1 Escala	30 pontos
2 Unidades programáticas (estudos ou obras)	2 Unidades programáticas (estudos ou obras)	160 pontos
	1 Exercício de Aptidão Instrumental	10 pontos

⁽¹⁾ – A seleção do programa a executar realiza-se no momento da prova.

c. Critérios de correção/avaliação:

A correção será feita numa escala de 0 a 100% de acordo com os seguintes critérios:

- Postura **10%**
- Domínio técnico **35%**
- Sonoridade **20%**
- Interpretação (estilo, fraseio e musicalidade) **35%**

Observações: Os alunos têm que ser portadores das unidades apresentadas

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 6º Ano

DISCIPLINA

Guitarra e Harpa

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

15 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

d. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

As unidades apresentadas devem estar de acordo com o programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (1º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 5º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
2 Escalas M ⁽¹⁾	1 Escala	20 pontos
4 Unidades programáticas (estudos ou obras)	2 Unidades programáticas (estudos ou obras)	180 pontos

⁽¹⁾ – A seleção do programa a executar realiza-se no momento da prova.

e. Critérios de correção/avaliação:

A correção será feita numa escala de 0 a 100% de acordo com os seguintes critérios:

- Postura **10%**
- Domínio técnico **35%**
- Sonoridade **20%**
- Interpretação (estilo, fraseio e musicalidade) **35%**

Observações: Os alunos têm que ser portadores das unidades apresentadas

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 7º Ano

DISCIPLINA

Guitarra e Harpa

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

20 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

f. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

As unidades apresentadas devem estar de acordo com o programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (2º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 6º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
2 Escalas M e Relativas m ou Homónimas m ⁽¹⁾	1 Escala M e Relativa m ou Homónima m	20 pontos
4 Unidades programáticas (estudos ou obras)	2 Unidades programáticas (estudos ou obras)	180 pontos

⁽¹⁾ – A seleção do programa a executar realiza-se no momento da prova.

g. Critérios de correção/avaliação:

A correção será feita numa escala de 0 a 100% de acordo com os seguintes critérios:

- Postura **10%**
- Domínio técnico **35%**
- Sonoridade **20%**
- Interpretação (estilo, fraseio e musicalidade) **35%**

Observações: Os alunos têm que ser portadores das unidades apresentadas

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 8º Ano

DISCIPLINA

Guitarra e Harpa

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

25 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

h. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

As unidades apresentadas devem estar de acordo com o programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (3º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 7º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
2 Escalas M e Relativas m ou Homónimas m ⁽¹⁾	1 Escala M e Relativa m ou Homónima m	20 pontos
4 Unidades programáticas (estudos ou obras)	2 Unidades programáticas (estudos ou obras)	180 pontos

⁽¹⁾ – A seleção do programa a executar realiza-se no momento da prova.

i. Critérios de correção/avaliação:

A correção será feita numa escala de 0 a 100% de acordo com os seguintes critérios:

- Postura **10%**
- Domínio técnico **35%**
- Sonoridade **20%**
- Interpretação (estilo, fraseio e musicalidade) **35%**

Observações: Os alunos têm que ser portadores das unidades apresentadas

Ano letivo 20123/ 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 9º Ano

DISCIPLINA

Guitarra e Harpa

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

30 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

j. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

As unidades apresentadas devem estar de acordo com o programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (4º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 8º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
2 Escalas M e Relativas m ou Homónimas m ⁽¹⁾	1 Escala M e Relativa m ou Homónima m	20 pontos
2 Estudos	1 Estudo	80 pontos
2 Obras	1 Obra	80 pontos

⁽¹⁾ – A seleção do programa a executar realiza-se no momento da prova.

k. Critérios de correção/avaliação:

A correção será feita numa escala de 0 a 100% de acordo com os seguintes critérios:

- Postura **10%**
- Domínio técnico **35%**
- Sonoridade **20%**
- Interpretação (estilo, fraseio e musicalidade) **35%**

Observações: Os alunos têm que ser portadores das unidades apresentadas

Ano letivo 2013/ 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 10º Ano

DISCIPLINA

Guitarra e Harpa

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

45 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

I. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

As unidades apresentadas devem estar de acordo com o programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (5º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 9º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
2 Escalas M e Relativas m ou Homónimas m ⁽¹⁾	1 Escala M e Relativa m ou Homónima m	20 pontos
2 Estudos	1 Estudo	60 pontos
2 Obras	2 Obras	120 pontos

⁽¹⁾ – A seleção do programa a executar realiza-se no momento da prova.

m. Critérios de correção/avaliação:

A correção será feita numa escala de 0 a 100% de acordo com os seguintes critérios:

- Postura **10%**
- Domínio técnico **35%**
- Sonoridade **20%**
- Interpretação (estilo, fraseio e musicalidade) **35%**

Observações: Os alunos têm que ser portadores das unidades apresentadas

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 11º Ano

DISCIPLINA

Guitarra e Harpa

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

45 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

n. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

As unidades apresentadas devem estar de acordo com o programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (6º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 10º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
2 Escalas M e Relativas m ou Homónimas m ⁽¹⁾	1 Escala M e Relativa m ou Homónima m	20 pontos
2 Estudos	1 Estudo	60 pontos
2 Obras	2 Obras	120 pontos

⁽¹⁾ – A seleção do programa a executar realiza-se no momento da prova.

o. Critérios de correção/avaliação:

A correção será feita numa escala de 0 a 100% de acordo com os seguintes critérios:

- Postura **10%**
- Domínio técnico **35%**
- Sonoridade **20%**
- Interpretação (estilo, fraseio e musicalidade) **35%**

Observações: Os alunos têm que ser portadores das unidades apresentadas

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 12º Ano

DISCIPLINA

Guitarra e Harpa

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

45 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

p. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

As unidades apresentadas devem estar de acordo com o programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (7º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 11º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
2 Escalas M e Relativas m ou Homónimas m ⁽¹⁾	1 Escala M e Relativa m ou Homónima m	20 pontos
2 Estudos	1 Estudo	60 pontos
2 Obras	2 Obras	120 pontos

⁽¹⁾ – A seleção do programa a executar realiza-se no momento da prova.

q. Critérios de correção/avaliação:

A correção será feita numa escala de 0 a 100% de acordo com os seguintes critérios:

- Postura **10%**
- Domínio técnico **35%**
- Sonoridade **20%**
- Interpretação (estilo, fraseio e musicalidade) **35%**

Observações: Os alunos têm que ser portadores das unidades apresentadas