

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 5º Ano

DISCIPLINA

Canto

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

15 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

a. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

Todos os conteúdos e aprendizagens definidas no início do ano letivo para o 4º ano nas planificações de cada instrumento

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
Vocalizos ⁽¹⁾ 2 Unidades ⁽²⁾	Vocalizos 2 Unidade 1 Exercício de Aptidão Vocal	30 pontos 160 pontos 10 pontos

Notas:

1 – A seleção dos vocalizos a executar realiza-se no momento da prova.

2 – As obras apresentadas devem ser de estilo e/ou idioma diferentes.

b. Critérios de correção/avaliação:

Deverão ser tidos em conta os critérios definidos pelo departamento bem como a segurança com que o aluno apresenta o programa.

c. Critérios de classificação:

- | | |
|--------------------|-----|
| a) Atitudes | 25% |
| b) Domínio técnico | 40% |
| c) Domínio Musical | 35% |

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 6º Ano

DISCIPLINA

Canto

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

15 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

a. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

Toda a matéria constante do programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (1º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 5º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
Vocalizos ⁽¹⁾ 3 Unidades ⁽¹⁾⁽²⁾	Vocalizos 2 Unidades	20 pontos 180 pontos

Notas:

1 – A seleção dos vocalizos a executar realiza-se no momento da prova.

2 – As obras apresentadas devem ser de estilo e/ou idioma diferentes.

b. Critérios de correção/avaliação:

Deverão ser tidos em conta os critérios definidos pelo departamento bem como a segurança com que o aluno apresenta o programa.

c. Critérios de classificação:

- | | |
|--------------------|-----|
| a) Atitudes | 25% |
| b) Domínio técnico | 40% |
| c) Domínio Musical | 35% |

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 7º Ano

DISCIPLINA

Canto

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

20 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

a. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

Toda a matéria constante do programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (2º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 6º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
Vocalizos ⁽¹⁾ 4 Unidades ⁽¹⁾⁽²⁾	Vocalizos 2 Unidades	20 pontos 180 pontos

Notas:

1 – A seleção dos vocalizos a executar realiza-se no momento da prova.

2 – As obras apresentadas devem ser de estilo e/ou idioma diferentes.

b. Critérios de correção/avaliação:

Deverão ser tidos em conta os critérios definidos pelo departamento bem como a segurança com que o aluno apresenta o programa.

c. Critérios de classificação:

- | | |
|--------------------|-----|
| a) Atitudes | 25% |
| b) Domínio técnico | 40% |
| c) Domínio Musical | 35% |

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 8º Ano

DISCIPLINA

Canto

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

25 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

a. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

Toda a matéria constante do programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (3º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 7º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
Vocalizos ⁽¹⁾ 4 Unidades ⁽¹⁾⁽²⁾	Vocalizos 2 Unidades	20 pontos 180 pontos

Notas:

1 – A seleção dos vocalizos a executar realiza-se no momento da prova.

2 – As obras apresentadas devem ser de estilo e/ou idioma diferentes.

b. Critérios de correção/avaliação:

Deverão ser tidos em conta os critérios definidos pelo departamento bem como a segurança com que o aluno apresenta o programa.

c. Critérios de classificação:

- | | |
|--------------------|-----|
| a) Atitudes | 25% |
| b) Domínio técnico | 40% |
| c) Domínio Musical | 35% |

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 9º Ano

DISCIPLINA

Canto

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

30 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

a. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

Toda a matéria constante do programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (4º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 8º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
Vocalizos ⁽¹⁾ 4 Unidades ⁽¹⁾⁽²⁾	Vocalizos 3 Unidades	20 pontos 180 pontos

Notas:

1 – A seleção dos vocalizos a executar realiza-se no momento da prova.

2 – As obras apresentadas devem ser de estilo e/ou idioma diferentes.

b. Critérios de correção/avaliação:

Deverão ser tidos em conta os critérios definidos pelo departamento bem como a segurança com que o aluno apresenta o programa.

c. Critérios de classificação:

- | | |
|--------------------|-----|
| a) Atitudes | 25% |
| b) Domínio técnico | 40% |
| c) Domínio Musical | 35% |

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 10º Ano

DISCIPLINA

Canto

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

35 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

a. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

Toda a matéria constante do programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (6º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 10º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
Vocalizos ⁽¹⁾ 4 Unidades ^{(1) (2)}	Vocalizos 3 Unidades	20 pontos 180 pontos

Notas:

1 – A seleção dos vocalizos a executar realiza-se no momento da prova.

2 – As obras apresentadas devem ser de estilo e/ou idioma diferentes.

b. Critérios de correção/avaliação:

Deverão ser tidos em conta os critérios definidos pelo departamento bem como a segurança com que o aluno apresenta o programa.

c. Critérios de classificação:

- | | |
|--------------------|-----|
| a) Atitudes | 10% |
| b) Domínio técnico | 45% |
| c) Domínio Musical | 45% |

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 11º Ano

DISCIPLINA

Canto

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

35 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

a. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

Toda a matéria constante do programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (6º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 10º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
Vocalizos ⁽¹⁾ 4 Unidades ^{(1) (2)}	Vocalizos 3 Unidades	20 pontos 180 pontos

Notas:

1 – A seleção dos vocalizos a executar realiza-se no momento da prova.

2 – As obras apresentadas devem ser de estilo e/ou idioma diferentes.

b. Critérios de correção/avaliação:

Deverão ser tidos em conta os critérios definidos pelo departamento bem como a segurança com que o aluno apresenta o programa.

c. Critérios de classificação:

- | | |
|--------------------|-----|
| a) Atitudes | 10% |
| b) Domínio técnico | 45% |
| c) Domínio Musical | 45% |

Ano letivo 2013 / 2014

Informação para os Testes de Ingresso

Prova de Execução Instrumental - 12º Ano

DISCIPLINA

Canto

TIPO DE PROVA

Prática

DURAÇÃO MÁXIMA

35 Minutos

MATERIAL PERMITIDO

Material inerente à realização da prova

ESTRUTURA DA PROVA

a. Conteúdos selecionados e respetiva cotação

Toda a matéria constante do programa oficial da disciplina em vigor do grau imediatamente anterior ao que o candidato se propõe (6º Grau), bem como os conteúdos e aprendizagens definidas para o 10º ano nas planificações de cada instrumento.

Programa a apresentar	Programa a executar	Cotação
Vocalizos ⁽¹⁾ 5 Unidades ^{(1) (2)}	Vocalizos 4 Unidades	20 pontos 180 pontos

Notas:

1 – A seleção dos vocalizos a executar realiza-se no momento da prova.

2 – As obras apresentadas devem ser de estilo e/ou idioma diferentes.

b. Critérios de correção/avaliação:

Deverão ser tidos em conta os critérios definidos pelo departamento bem como a segurança com que o aluno apresenta o programa.

c. Critérios de classificação:

- | | |
|--------------------|-----|
| a) Atitudes | 10% |
| b) Domínio técnico | 45% |
| c) Domínio Musical | 45% |