

11 e 12 | ABRIL | 2019

CONCURSO^{XII EDIÇÃO}

NACIONAL^{DE}

CANTO



REGULAMENTO

1. Os professores de Canto do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga organizam, em 2019, a **XII Edição do Concurso Nacional de Canto**, aberto a alunos inscritos na disciplina de **Técnica Vocal e Repertório de Conservatórios Oficiais de Música**.

2. O Concurso decorre entre os dias **11 e 12 de abril de 2019**, e compreende **5 Categorias**:

Categoria A - Alunos a frequentar o 3º ano de Técnica Vocal do curso complementar de Canto;

Categoria B - Alunos a frequentar o 2º ano de Técnica Vocal do curso complementar de Canto;

Categoria C - Alunos a frequentar o 1º ano de Técnica Vocal do curso complementar de Canto;

Categoria D - Alunos a frequentar o 5º grau de Técnica Vocal do 3º ciclo do curso básico de Canto;

Categoria E - Alunos a frequentar o 3º ou 4º grau de Técnica Vocal do 3º ciclo do curso básico de Canto.

3. A **taxa de inscrição obrigatória** no XII Concurso Nacional de Canto, é de **30 euros**.

4. **Todas as peças têm de ser cantadas, obrigatoriamente, de memória, à exceção dos géneros Oratória, Cantata, Missa ou Motete.**

5. Os concorrentes devem cantar pelo menos em **dois idiomas diferentes, para além do português**, com exceção das categorias C, D e E.

6. A ordem de participação dos concorrentes de cada categoria é determinada **por sorteio** e só pode ser modificada em caso de extrema necessidade e com o consentimento prévio do júri.

7. O Conservatório de Música de Braga disponibiliza um **pianista acompanhador oficial** mediante o **pagamento da quantia de 15 euros**, mais a taxa de inscrição obrigatória (**30 euros**). Cada concorrente tem direito a **um ensaio e ao acompanhamento da respetiva prova**.

8. Os concorrentes podem trazer o seu pianista acompanhador.

9. A **taxa de inscrição obrigatória é efetuada no dia da prova** para o XII Concurso Nacional de Canto do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga.

10. Serão atribuídos **três prémios** para cada uma das categorias e **um prémio** para a melhor interpretação da Peça de Autor Português.

11. A entrega dos prémios realizar-se-á no dia 2 de junho de 2019, no **Concerto dos Laureados**, no Theatro Circo da cidade de Braga, pelas 11 horas.

12. Os **primeiros prémios das Categorias A, B, e C** tem a possibilidade de interpretar uma das obras do concurso com a **Orquestra do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga**.

13. As Categorias A, B, e C serão premiadas com material didático no valor de 100€, 50€ e 30€ para o 1º, 2º e 3º prémios, respetivamente.

As Categorias D e E serão premiadas com material didático no valor de 80€, 40€ e 30€ para o 1º, 2º e 3º prémios, respetivamente.

A melhor interpretação da Peça de Autor Português será premiada com material didático no valor de 75€.

14. Os concorrentes que obtiverem o 1º Prémio em edições anteriores não podem apresentar-se a concurso à mesma categoria.

15. O Júri poderá não atribuir qualquer dos prémios, caso nenhum dos concorrentes revele mérito suficiente para o obter.

16. As decisões do Júri são finais e sem direito a recurso.

17. As despesas de deslocação, alimentação e estadia são a cargo dos concorrentes.

18. A organização do Concurso fica detentora dos direitos de gravação áudio e vídeo, fotográficos e de difusão das provas dos concorrentes, sendo proibido qualquer outro registo (de áudio ou vídeo)

19. As provas do Concurso são abertas ao público em geral.

Inscrições

Os concorrentes devem inscrever-se, **impreterivelmente, até ao dia 31 de março de 2019** utilizando, para o efeito, a inscrição por correio eletrónico através do link:

<https://goo.gl/forms/mqCoYdWJPQvHeotF3>

Programa das Provas

Categoria A

1 Trecho dos sécs. XVI, XVII ou XVIII

1 Ária de Ópera, de Oratória, de Cantata, de Missa ou de Motete

1 Canção dos séculos XIX, XX ou XXI

1 Peça de autor português em língua portuguesa

Categoria B

1 Trecho dos sécs. XVI, XVII ou XVIII

1 Canção dos séculos XIX, XX ou XXI

1 Peça de autor português em língua portuguesa

Categoria C, D e E

1 Peça à escolha do concorrente

1 Peça de autor português em língua portuguesa

Informações

Secretariado do XII Concurso Nacional de Canto

Professores de Canto / Técnica Vocal do

Conservatório de Música de Calouste Gulbenkian de Braga

Contactos

Telefone: 253 600 540

E-mail: concursonacionaldecanto@conservatoriodebraga.pt



BRAGA
Cidade autêntica

